Scuola dell'Infanzia Paritaria "Madre del Divino Amore"

Via Ardeatina, 1221 – ROMA



Progetto Arte



Scuola dell'Infanzia Paritaria "Madre del Divino Amore" Progetto Arte 2025-26

PREMESSA

Il progetto 'C'È UN ARTISTA IN ME" rivolto ai bambini che frequentano la Scuola dell'Infanzia. Nasce dal desiderio di avvicinare i bambini al mondo dell'arte, scoprire i suoi linguaggi e stimolarli ad avere un atteggiamento creativo rispetto ai materiali e all'uso del colore, superando gli schemi "stereotipati". Incoraggiati ad esprimersi liberamente, gratificati nelle loro scelte e capacità, i bambini intraprendono il lungo percorso della costruzione della propria identità, della conquista dell'autonomia e di un pensiero positivo che valorizza la loro appartenenza al mondo che li circonda. Con tale progetto s'intende rafforzare la fiducia nelle proprie capacità espressive e sviluppare sia la creativitàche lo spirito artistico.

Obiettivi generali:

- Mettere in rapporto i bambini con l'arte: abituarli a sperimentare processi creativi
- Far vivere situazioni stimolanti per esprimere sé stessi rafforzando la fiducia nelle proprie capacità espressive
- Conoscere opere d'arte di artisti famosi da osservare,
 commentare e interpretare raccontando le emozioni che sorgono in noi
- Scoprire varie tecniche con l'uso di materiali poveri e supporti vari, acquistando maggior autonomia e realizzando elaborati artistici personali
- Lavorare in gruppo per sviluppare la cooperazione e il rispetto delle competenze di bambino

Obiettivi formativi specifici:

- Osservare i quadri di grandi artisti e sa raccontarli.
- Attribuire un significato ad un quadro e scambiare le proprie impressioni
- Esprimere sentimenti ed emozioni legate ad un'opera d'arte.
- Individuare le tecniche proposte dagli artisti e le elabora in maniera personale.
- Riprodurre in modo personale le opere d'arte proposte
- Sviluppare il senso critico ed estetico attraverso l'osservazione di dipinti di grandi artisti.
- Sperimentare tecniche e modalità pittoriche di vario tipo.
- Manipolare, pasticciare, sentire, toccare, odorare, trasformare con creatività i diversi materiali.
- Dare un significato ad ogni proprio lavoro.
- Utilizzare in modo personale lo spazio foglio, il segno e il colore.
- Riprodurre in modo personale le opere d'arte proposte.
- Usare la gamma cromatica.
- Effettuare scelte di colore e tecniche idonee al soggetto da rappresentare.
- Produrre immagini iconiche con materiale di vario tipo.
- Inventare composizioni cromatiche.
- Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità espressive.
- Favorire il superamento di inibizioni.
- Imparare a collaborare



Metodologia

Tale progetto prevede la conoscenza di una serie di artisti attraverso due figure mediatrici: una pittrice buffa e strana che si chiama "Pitturella" interpretata da me e un burattino di nome "Mirò" che guideranno i bambini nella coscienza della pittura contemporanea per stimolare e tener vivo il loro interesse e la partecipazione attiva, favorendo l'apprendimento. I bambini verranno condotti in un percorso visivo dove hanno preso coscienza delle tecniche con le quali un pittore dipinge in relazione ai suoi stati emotivi. Ma il dipingere sarà l'occasione per far avvicinare i bambini all'arte come forma di comunicazione grazie alla sua capacità di trasmettere emozioni. I bambini comprenderanno la possibilità di dipingere con l'uso sia di materiali vari, diversi ed inusuali come: pomodoro, thè, caffè, sabbia, farina, ortaggi, carta ecc. e sia di materiali tradizionali come: pennarelli, pitture, pastelli ecc.

Durata: da ottobre 2025

a giugno 2026

Strumenti di valutazione del progetto

E' prevista la partecipazione di tutti i bambini delle sezioni coccinelle, farfalle e scoiattoli con età comprese tra i 3 e 5 anni

I laboratori si svolgeranno di giovedì per fascia di età

